

Handla lokalt

ICA Supermarket

Saltsjöbaden
Festen börjar på ICA Saltis...

SALTSJÖBLADET

Saltsjöbaden - Fisksätra - Saltsjö-Duvnäs Nummer 9 2023 www.saltsjobladet.se red@saltsjobladet.se



Så firade Neglinge skola

En panel av "gamla elever" firade Neglinge skolas 125-årsjubileum tillsammans med skolbarnen, som fick höra om hur det var förr i skolan. > 7

Läs också...

Skidsektion som växer stadigt

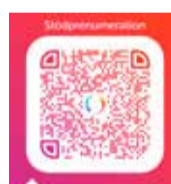


Saltsjöbadens IF Skidor erbjuder barmarksträning och har fått nya medlemmar. > 12

Trivsamt marknad



Höstmarknaden vid Neglinge gård blev en trivsam eftermiddag. > 2



Tack för din stödprenumeration 2023. Alla summor räknas!



TILL SALU



2:A NEGLINGE

› Stambytt, nytt badrum › Solig västbalkong › Möjlig 3:a
Utg. pris: 2 495 000 kr Boarea: 67 m²
Avgift: 4 100 kr/mån Energikl.: E
Adress: Freyvägen 8B Mäklare: Ebba Taesler, 072-303 11 30

TILL SALU



3:A NEGLINGE

› Söderbalkong › Fint, renoverat skick › Välplanerad
Utg. pris: 2 950 000 kr Boarea: 68,5 m²
Avgift: 4 917 kr/mån Energikl.: E
Adress: Sturevägen 1A Mäklare: Ebba Taesler, 072-303 11 30

Vi bjuder på

HOMESTYLING



Värde **10 000 kr***

*Gäller nya förmedlingsuppdrag som tecknas senast den 31/12-23. Själva försäljningen kan ske 2024.

ERA Mäklargruppen Nacka/Värmdö
Vinterbrinksvägen 27A, Saltsjöbaden
08-717 70 00 • www.erasweden.com

VÄLKOMMEN OKTOBER 2023

Mitt i prick

Ibland lyckas våra kröniker träffa mitt i prick för mitt egna vidkommande, och det gör Martin Rundkvist denna gång när han skriver om Lions bio i Igelbodaskolan på 80-talet. Vilka minnen som bubblar upp till ytan, ojoj! Det började med matinföreställningarna med mamma på lördagar men ganska snabbt var man liksom redo att ta striden. Striden att försöka komma in på föreställningarna med 15-årsgräns som gick på vardagskvällarna. De tuffa, de med snuset under läppen och en cigg i mungipan, hamnade alltid längst fram i kön trots att de kom sist till ingången vid aulan, ofta doftades lite bensin från sina moppar och med högljudna röster och gester ägde de liksom rad ett framför bioduken.

Själv var jag ganska kort i rocken så det var en utmaning att vänta i trappan och försöka krängla sig in utan att få frågan "hur gammal är du"? Ofta fick man ta samma trappa ned igen och höra skratt och kommentarer från de som visste att de skulle komma in. Det var bara att traska hem och vänta på ett nytt avsnitt av Falcon Crest eller börja spela in ett nytt blandband.



Månadens musik då, kan inte annat än att kapitulera över det Livealbum med **Prince** som kommit. Inspelat i Minneapolis 1992 och med det perfekta liveljudet där gitarrerna ligger långt fram i mixen, bara att njuta och dansa!

Johan Eriksson, ansvarig utgivare och redaktör

MÅNADENS BILD

Fint och naturstädat på Skogsö



Det har städats i naturen de två första veckorna i oktober. Många skolklasser och föreningar nappade på "städjobbet" att plocka skräp i naturen under den årliga naturstädningen i Nacka och samtidigt tjäna pengar till klass- eller föreningskassan. Elever i klass 8 TA från Eklidens skola hade anmält sig för att naturstäda tre områden, nu hade de som samlats efter ett städpass på Skogsö i Saltsjöbaden.

Städpatrullen gav boende och andra som rör sig i naturområdet på Skogsö ett gott betyg. "Här är väldigt fint. Folk är bra på att städa själva här", tyckte ungdomarna.

Marie-Louise Gravestam

SALTSJÖBLADET



Ges ut av Saltsjöbadens IF / kansli@saltsjobadensif.se

Webb: www.saltsjobladet.se
Postadress: Box 50, 133 21 Saltsjöbaden
Besöksadress, Torggatan 10, 133 31 Saltsjöbaden
Telefon: 08 717 88 94
E-post: red@saltsjobladet.se
Ansvarig utgivare och redaktör: Johan Eriksson
Redaktion: Johan Eriksson, Marie-Louise Gravestam
Annonser: Lena Bergekrans 073-641 76 43
Tryck: Pressgrannar AB
Distribution: Postnord

LÄSARFORUM

Skriv en insändare till Saltsjöbladet, max 2500 tecken. Vi förbehåller oss rätten att redigera och korta texten.

HÄNT I SALTIS

Höstmarknad med trivsel och kommers



Hembygdsföreningens årliga **Höstmarknad på Neglinge gård kunde hållas i vad som måste sägas vara strålande brittsommarväder.**

Den vackra höstdagen med servering utomhus av nystekt strömming på knäckebröd, kokt varmkorv med bröd och fikastånd med hembakat kaffebröd av många olika sorter lockade mycket folk till 1700-talstorpet. Inne i storstugan med pysselbord för barn spred en vedbrasa trevnad och i andra rum såväl som i de båda bodarna fanns mycket att titta på i form av foton, skrifter och äldre föremål.



Foto: Marie-Louise Gravestam

Höstmarknaden på Neglinge Gård lockade många besökare, i olika generationer.

Det hör ju till att det ska vara kommers på en marknad och här fanns hemlagad marmelad att köpa, honung från gårdens egna bikupor, marmelad, smycken, choklad och kort med gamla bilder med mera att köpa.

– Det känns nog som rekord i antal besökare på höstmarknaden i år, sa Saltsjöbadens hembygdsförenings ordförande Birgitta Thelander som tillsammans med andra av föreningens aktiva medlemmar kunde konstatera att fler och fler besökare och numera även många barnfamiljer hittar till föreningens olika evenemang. Det gamla 1700-talstorpet i Neglinge som används mer och mer som en hembygds-gård ägs av Nacka kommun och förvaltas av Saltsjöbadens hembygdsförening och Saltsjöbadens hantverksförening,

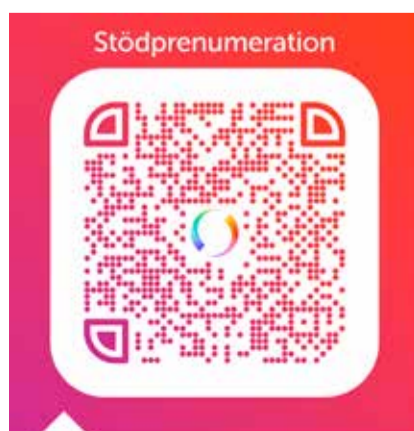
Marie-Louise Gravestam



I kaffeståndet fanns mycket gott och hembakat att välja på, det var lätt att betala med swish.



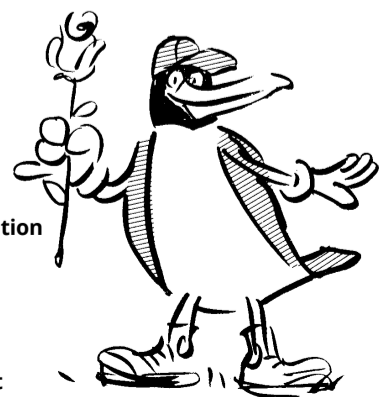
Stödprenumeration på lokala nyheter



Tack för din stödprenumeration 2023. Alla summor räknas!

Swish 123 179 39 75

Vill du hellre använda BG 128-0189, ange Saltsjöbladet



Vår Gård®



www.vargard.se

JULBORD PÅ HEMMAPLAN

Välkommen under december till oss på Vår Gård för ett klassiskt julbord i Matsalen. Vi står för julstämning, glittrande juleljus samt massor med härliga favoriter från kök och bageri. Kom förbi med familj och vänner och njut av en riktigt smakfull upplevelse.

Boka julbord mellan 1 – 22 december.

THE DESTINATION WITH PEOPLE IN FOCUS SINCE 1924

Vår Gård is a historic conference facility beautifully located in Saltsjöbaden. Already in 1924, Vår Gård was acquired by the Cooperative Federation and became a training center for education of the Cooperative's store personnel and managers. Today, Vår Gård is a modern, people oriented, Swan-labeled conference and hotel facility.



KORTA NYHETER

Sportbyttardag i Ringparksstugan

Lagom till vintersäsongen anordnas en sportbyttardag i Ringparksstugan i Saltsjö-Duvnäs. Det är ett populärt arrangemang där besökarna kan sälja och köpa sportkläder och annan sportutrustning. Den som har sportprylar eller kläder man själv inte har bruk för kan lämna in sina saker under förmiddagen och efter lunch är det dags att komma och fynda. Sportbyttardagen är ett bra tillfälle att rensa i förråden och lämna vidare det som vuxits ur eller inte används längre. Samtidigt är det ett resurs- och miljövänligt sätt att hitta nya passande, men begagnade sportprylar som kan fattas inför vintern. Årskurs 3 i Saltsjö-Duvnäs skolor håller i aktiviteten i samarbete med Saltsjö-Duvnäs Fastighetsägarreförening. Fika ska finnas till försäljning och många saker brukar hitta nya ägare.

MLG

Konsthanverk i Duvnäs



Saltsjö-Duvnäs Konsthanverksdagar är en tradition som hör hösten till i Ringparksstugan. Helgen den 25-26 november har duvnäsbor och andra i omgivningen som håller på med någon form av konsthanverk möjlighet att ställa ut sina alster.

Keramik, silver, trä och textil är tekniker och material som enligt arrangören Saltsjö-Duvnäs Fastighetsägarreförening kommer att visas på höstens utställning.

MLG

Donation uppmärksammas med fotoutställning



Skärgårdsmotiv av Anders Lamrén ska visas på Grünewaldvillan.



Det omskrivna "Naturhuset" på Älgövägen såldes i våras.



Anders Lamrén

"Naturhuset", känt som en unik kretsloppsbyggnad på Älgövägen på Solsidan i Saltsjöbaden ritades av arkitekten Bengt Warne och stod klart 1976.

Meningen var att huset skulle vara så miljövänligt och kräva ett minimum av resurser och energi. Tanken att huset skulle vara självförsörjande och ha ett eget kretslopp med bostaden byggd mitt i ett växthus gjorde att villan blev väldigt uppmärksam och omskriven från första början. Idag finns en modell av Naturhuset i Saltsjöbaden, det första i sitt slag, på ArkDes, museet för arkitektur och design på Skeppsholmen i Stockholm.

I slutet av 1980-talet köptes

Naturhuset av Anders och Boel Lamrén som båda var biologer och ville leva i mer harmoni med naturen. De hade ett brinnande intresse för miljövård, fotografering och tekniska utmaningar. Utan några förkunskaper hade de skaffat segelbåt och lärt sig segla och navigera och skärgården blev deras stora gemensamma passion. Båten blev som ett andra hem och som lärare kunde de vara ute hela somrarna. Allra bäst tyckte de om att vara ute tidigt om vå-

ren eller sent på hösten när de nästan kunde vara helt för sig själva ute på öarna.

Efter parets bortgång, Anders avled 2016 och Boel 2022, visade det sig att de donerat Naturhuset på Solsidan med all inredning och annan kvarlåtenskap till Svenska Naturskyddsföreningen. Syftet med donationen är att gåvan ska stödja ekologiskt jordbruk och särskilt KRAV-jordbruk som paret Lamrén vurmade extra mycket för.

- Det är fantastiskt med denna donation. Den kom som en ren överraskning för Naturskyddsföreningen, ef-

ter att makarnas testamente hade hittats, säger Gudrun Hubendick, ordförande i Saltsjöbadens Naturskyddsförening som har funnits i mer än 50 år och är en del av den större riksorganisationen Naturskyddsföreningen. - Pengarna från donationen kan användas för att driva frågor om ekologisk odling. Där ingår användningen av kemikalier, biologisk mångfald och klimat, frågor som blir viktigare och viktigare att lyfta fram, säger Gudrun Hubendick.

I våras såldes Naturhuset på Älgövägen av Naturskyddsföreningen för 7,1 miljoner kronor. Som ett sätt att uppmärksamma "den storartade donationen" till Naturskyddsföreningen anordnar Saltsjöbadens Naturskyddsförening en fotoutställning med Anders Lamréns skärgårdsmotiv i Grünewaldvillan den 25-26 november. Tavlorna är monterade, många är i stort format men det finns också mindre storlekar. Alla tavlor är till salu och behållningen tillfaller Saltsjöbadens Naturskyddsförening.

I samband med utställningen på Grünewaldvillan ska Pim Bendt från Naturskyddsföreningens rikskansli hålla ett föredrag på lördagen om ekologisk odling och hur vi kan gynna den biologiska mångfalden.

Marie-Louise Gravestam

SÖMMERSKA GE DINA KLÄDER ETT NYTT LIV!

Ta in, lägg ut, laga, sy om, blixtlås m.m.
Även konststopning av ullplagg och stickat.
Utbildad modedesigner och mönstermakare.

0708 16 16 06



Söker Du tandläkare?

Välkommen till oss på Saltsjöbadens Sjukhus plan 5
Tandläkare Stefan Mälsted Tandsköterska Alexandra Borg
Telefon 717 14 02

PRIVAT
TANDLÄKARNA

Praktikertjänst

Tågen ska rulla på Saltsjöbanan tidigt i vår

Sedan 1 januari 2023 är det busstrafik på Saltsjöbanan men nu börjar SL och Region Stockholm smida planer på att det ska rulla tåg redan i februari. Det blir dock endast till Fisksätra från Saltsjöbaden och Solsidan.

Man vänjer sig fort, och de röda bussarna har blivit ett inslag i trafiken runt Saltsjöbaden och Fisksätra som känns mer eller mindre självklart. Under tiden fortsätter byggandet på stationerna Tattby och Fisksätra där det skall bli dubbelspår.

Nu ska tågen börja rulla igen, redan under vintern 2024, men det blir bara mellan Saltsjöbaden/Solsidan och till Fisksätra där resenärerna kommer att få stiga om till bussar som ska köra vidare mot Slussen. Var avstigning

blir är i dagsläget oklart. Men en hel del talar för att det kan bli 700 meter ifrån dagens bussterminal vid Slussen, någonstans efter Fotografiska museet.

Hur omstigningen vid Fisksätra ska utformas är inte klart ännu men det talas om 20-minuterstrafik. Den upphöjning av Saltsjöbanans linje som skall göras vid Sickla påverkar också så att det först 2027 kommer att kunna gå spårbunden trafik hela vägen in till Slussen.
Johan Eriksson



Efter nyår skall Saltsjöbanan rulla på spåren till Fisksätra där det blir byte till buss för att åka hela vägen till Slussen. Foto: Johan Eriksson

KORTA NYHETER

Smarta lås sparar tid

Smarta lås är en beprövad teknik för nyckelfri hemtjänst som sparar tid och ger bättre trygghet.

Att slippa hanteringen av fysiska nycklar gör att hemtjänstpersonalen får mer tid hemma hos kunden och med de nya smarta låsen blir det mindre administration. En fördel är också att "säkra lås gör vardagen tryggare för kunden" enligt Nacka kommun som kostnadsfritt ska installera smarta lås till både nya och gamla hemtjänstkunder. Med de nya låsen kan kunden och anhöriga fortsätta att använda den vanliga nyckeln men hemtjänstens personal använda det smarta låset via en säker app i tjänstemobilens. Det smarta låset monteras på insidan av bostadsdörren och syns inte från utsidan. – Smarta lås är en väl beprövad teknik som redan används i många andra svenska kommuner, säger Åsa Lundgren, projektledare vid äldreheten i Nacka kommun.

Marie-Louise Gravestam

Naturskydd behövs i ny plan för Älgö

Karaktern på Älgö förändras varje år i motsatt riktning mot den "skärgårds-karaktär" som för inte så många år sedan var målet och en beskrivning av Älgö som "skärgårdsö med skärgårdsnatur". Istället har utvecklingen av Älgö som ett tätbebyggt villasamhälle pågått i 15 år, menar Christina Ståldal (-). I en interpellation till Johan Krogh, ordförande i miljö- och stadsbyggnadsnämnden i Nacka framhåller hon att det behöver återinföras ett juridiskt bärande miljö- och naturskydd för Älgö i kommande plan år 2024. Hennes frågor är varför Älgö saknar juridiskt naturskydd i nuvarande plan och om det kommer att införas ett juridiskt giltigt naturskydd på plankartan till den nya planen år 2024.
MLG

Marie-Louise Gravestam

Höstlovet vecka 44 – gratis aktiviteter för skollediga

Här är ett litet axplock av gratisnöjen som erbjuds höstlediga elever i närområdet.

Höstlovsaktiviteterna på Fisksätra fritidsgård inleds på måndagen med Spökrunda på Fisksätra holme klockan 18.30 och 21.

"Härligt men läskigt" ska det bli för barn i Fisksätra Folkets Hus på tisdagen. Då firas halloween där mellan klockan 15 och 18. Den som vill får gärna vara utklädd.

På onsdagen arrangeras en halloweenfest mellan klockan 18 och 22 för ungdomar i årskurs 7-9 på Fisksätra fritidsgård, Brantvägen 1. An-

mälän ska göras till fritidsgården av den som vill vara med. Även på torsdagskvällen är det halloweeninspirerande aktiviteter på Fisksätra fritidsgård. Då ska det bjudas på halloweenbakning och skräckfim där mellan klockan 18 och 21.

På Saltsjöbadens fritidsgård kan den som vill vara med och baka "den läskigaste tårtan" redan på höstlovs första dag, måndagen, mellan klockan 18-20. Och den som vill bidra till mer "skräck" har chansen på onsdagen – då är det verkstad för läskiga pumpor och pyntning av fritidsgården mellan 16 och 17.

En mask är bra i halloween-tider! På tisdagen på Fisksätra bibliotek kan man skapa en egen halloweenmask mellan klockan 13 och 15.

För skridskosugna har ishallarna i Nacka mer tider än vanligt för allmänhetens åkning på höstlovet. På nackase hittar du vilka tider som gäller med eller utan klubb i Saltsjöbadens ishall i Tattby. Nackas simhallar har olika aktiviteter för besökare under höstlovet och alla mellan 7 och 19 år badar för 10 kronor på lovet. Barn under 7 år badar gratis. På Näckenbadet är rutschkanan i bassängen mellan klockan 12 och 15, måndag till fredag och på

tisdagen får alla som är utklädda bada gratis och hela lovet är det tävlingar för både stora och små.

Saltsjöbladet vill också slå ett slag för höstlovsaktiviteter ute i naturen: att fylla termosen, bre några mackor och ge sig ut "på tramp". Grillplatser där man kan tända en värmande brasa finns vid Dammsjön/Lundsjön i Tattby, på Fisksätra holme och vid Skutviken på Skogsö. Ta en bild och dela med dig av en "upplevelse" i naturen på höstlovet och mejla till oss så publicerar vi bilden i tidningen.



SaltsjöBil.se

DÄCKVERKSTAD • DÄCKHOTELL

BILAR KÖPES!

Din lokala bilhandlare
köper • säljer • förmedlar

08-717 30 40

Torggatan 4 • 133 31 Saltsjöbaden • www.saltsjobil.se

Nyvaknat intresse för porträttkonst

Att göra porträtt av personer som många av oss möter i vardagen på "Tippen" har varit ett roligt projekt, tyckte Ing-Marie Gussing. Det är också ett sätt att avdramatisera genren", säger hon.

På hennes porträttutställning på biblioteket i Saltsjöbaden nyligen kunde besökarna bland hennes porträtt, tecknade och i olja, bland andra känna igen centrumets skomakare, bokhandlare, guldsmed och en butikskassörskaska – Jag träffade var och en och berättade att jag ville göra ett porträtt och jag tog också några bilder med min mobilkamera, berättar hon.

Att teckna av personer vi ofta möter i vardagen och visa porträtten på en lokal utställning har varit ett sätt att slå ett slag för porträttmåleri samtidigt som det är ett sätt att avdramatisera konstarten.

Det säger Ing-Marie Gussing som menar att det vare sig är så exklusivt och så kostsamt som många tror att få sitt porträtt gjort.

Hon berättar att hon inte hade tecknat eller målat på 50 år när hon hittade en teckning hon gjort under tonåren av sin syster och tänkte "har jag gjort det här". Som nybliven pensionär anmälde hon sig till en helgkurs med porträttmåleri på Folkuniversitetet och 2017 började hon studera klassiskt måleri och teckning för konstnären Farigh Ghaderi i hans Art Studio i Stockholm. Där är hon tre dagar i veckan och där fortsätter hon att förkovra sig. Hemma i Saltsjöbaden har hon ateljé i vardagsrummet och numera är skapandet som ett heltidsarbete, som hon älskar och fortsätter att utveckla med uppmun-

ran från läraren/mästaren på konstskolan.

Hon går på museer och kopierar äldre målningar för att lära sig tekniken och varje år blir det en konstresa.

– Resorna ger kunskap och inspiration och är även ett sätt att fördjupa synen på Europas historia för att se kopplingar inom konsten, säger Ing-Marie Dalme Gussing.

Hennes känsla är att det finns ett nyvaknat intresse för porträttkonsten som hon menar har legat i träda under en stor del av 1900-talet, men att fler och fler nu vill ha sitt porträtt tecknat eller målat.

– Det allra bästa är att träffa den person man ska porträtterad men även ett antal fotografier kan ge det underlag som behövs.

Ing-Marie Gussing beskriver arbetet att måla eller teckna ett ansikte som att ägna många timmar åt att göra personen levande, känna sig fram och försöka se personen bakom de yttre dragen, samtidigt som hon arbetar med detaljer och följer principerna för proportioner, konstruktion, ljus och skugga. Ibland får man ändra och justera någon detalj.

För Ing-Marie Gussing är det en extra krydda om det finns önskemål om speciella saker eller omgivning som kan skapa ett extra intresse och dramatik åt porträttet. Hon målar även stilleben och är intresserad av landskap.

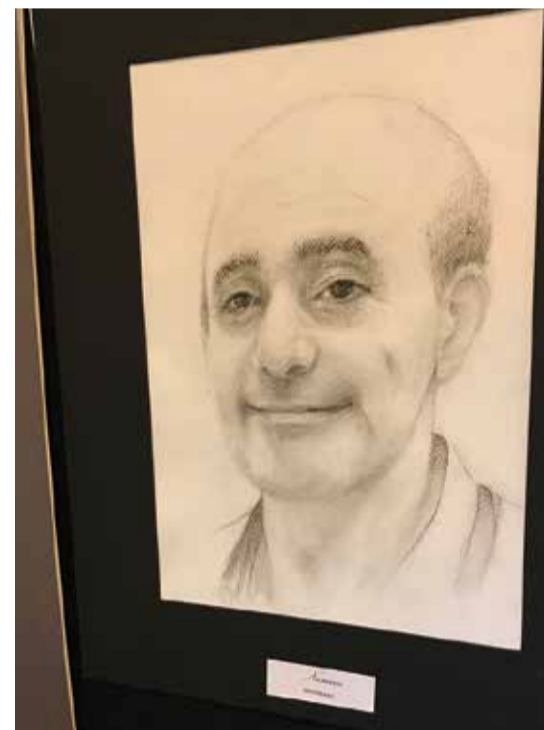
Marie-Louise Gravestam



Som pensionär tog hon upp intresset från ungdomen för att teckna och måla. Det blir mycket porträtt, även på beställning, för Ing-Marie Dalme Gussing.



På en utställning på biblioteket i Saltsjöbaden centrum visade hon både tecknade porträtt och porträtt i olja. Och visst visst det Saltsjöbadens omtyckta skomakare på en av bilderna!
Foto: Marie-Louise Gravestam



Årgång 1943 firades med lunch och allsång

En av Saltsjöbadens diakonis uppskattade aktiviteter är att bjuda alla församlingsmedlemmar som har fyllt eller fyller 80 år under året på en lunch i församlingshemmet.

Det är ett årligt återkommande evenemang som ger deltagarna tillfälle att träffa vänner och bekanta, skaffa nya kontakter, äta tillsammans och umgås på ett enkelt sätt, och som denna gång, även sjunga lite allsång.

Intresserade deltagare kunde inleda med att vara med på en visning av Uppenbarelskyrkan där Ulf Swenzén berättade levande och kunnigt med historia och fakta om kyrkan i Saltsjöbaden och de konstnärer som gjort olika utsmyckningar i kyrkorummet.

– Det här är ett väldigt trevligt initiativ, tyckte Margareta och Thore Örtegren som passade på att få veta lite mer om kyrkan innan lunchen serverades.

Marie-Louise Gravestam



En uppskattad visning av Uppenbarelskyrkan inledde 80-årslunchen.
Foto: Marie-Louise Gravestam



Kyrkoherde Lars Viper till höger med några av lunchgästerna i församlingshemmet.



Många äldre saltsjöbadsbor som själva gått i Neglinge skola som barn var på plats på 125-årsjubileet för att berätta för dagens elever hur det var i skolan och i Saltsjöbaden förr. Barnen fick även ställa frågor till panelen.

Skolan firade med "tidsresa"

Det var som att göra en tidsresa, att besöka Neglinge skola när den firade 125 årsjubileet den 29 september.

I programmet ingick samling i gymnastiksalen, med efterföljande frågestund. Där fick eleverna lyssna till äldre saltsjöbadsbor som berättade hur det var i skolan för så där 60-70 år sedan.

Ingen vanlig skollunch serverades – på jubileumsdagen var det mycket som var

som för mer än 100 år sedan, som medhavd matsäck att ätas i respektive klassrum. På skolgården lektes gamla lekar som Bro bro breja och alla "fröknar", lite extra "stränga" på jubileumsdagen, var strikt klädda i lång svart kjol och vit blus med svart rosett runt kragen. På schemat den här dagen fanns "renlighetskontroll", rättstavning och diktamen med mera.

Att se alla elever med tidsty-

piska kläder och detaljer som rosetter i håret, pösiga kepsar, västar, hängslen och förkläden påminde tillsammans med andra aktiviteter under skoldagen om hur skoldagen kunde se ut runt förra sekelskiftet när skolan var ny. Ett stort arbete hade gjorts av skolans personal för att lyfta fram skolhistoria och göra det levande för dagens elever i Neglinge skola.

Marie-Louise Gravestam



Ale Skiöld tyckte det var kul att få klä sig gammaldags på skolans 125-årsjubileum. Mamma hade fyndat på second hand och sytt, kängorna var lånade och Farmor Lilian Skiöld (t h på bilden) hade bidragit med en mössa som stukats om för den rätta looken



Flaggspele i taket och skrivstil på "svarta tavlan", matpaket till lunch och "fröken" kanske lite strängare än vanligt: alla elever fick visa att händerna var rena före maten.



Flätor i håret, väst till kortbyxorna förkläde ovanpå klänningen, hemvävt band, keps och sjömanskraige – anno 2023. Foto: Marie-Louise Gravestam

HÖSTNYTT

Tidlösa klassiker från Barbour för alla väder.

Barbour



BERG&HAV

SALTSJÖBADENS CENTRUM

MÅN-FRE 10-18.30, LÖRD 10-16

SICKLA GALLERIA

MÅN-FRE 10-20, LÖRD 10-18, SÖND 11-17

MAXIMAL GLANS & LYSTER

Trafikmiljön och klimatets påfrestningar sliter hårt på din bil. Genom att investera i ett hållbart lackskydd så skyddas lacken mot det dagliga slitaget under flera år. Med rätt skydd behöver du varken tvätta bilen lika ofta eller använda starka kemikalier för att få den ren.

VÅR REKOMMENDATION

Utrusta din bil med FormulaU lackskydd som ger lacken ett hållbart skydd med djup glans och fin lyster. För nya bilar fungerar behandlingen förebyggande medan bilar som har rullat några år förädlas till nyskick.

AKTUELLT ERBJUDANDE

Boka FormulaU lackskydd och få vår extremt smuts- och vattenavvisande glasbehandling GlassShield på köpet (värde 790:-).

Mr. CAP

MrCAP Nacka
Vikdalsgränd 1
08-574 118 18

MrCAP Värmdö
Chamottevägen 10A
08-570 109 99

Scanna för MrCAPs serviceprogram »



Krönika OKTOBER



Martin Rundkvist är forskningslektor i arkeologi vid universitetet i polska Łódź, men jobbar på distans från Fisksätra där han har bott nästan hela sitt vuxna liv. Han är glad åt alla de nya bostadsrätterna som byggs i hans område.

Lions Clubs bio i Igelboda aula

Första gången jag gick på bio utan mamma eller pappa var i Igelboda skolas aula. Jag var tio år och hade just börjat femman. Det var spännande och lite läskigt, för jag blev mobbad en del om dagarna av pojkar som också kunde tänkas gå på den där bion. Cykeln gömde jag borta vid Folkandvården för att jag var rädd att få däcken luftade. Men det gick bra och filmen var jätterolig. Att själv gå på Lions bio var ett steg på vägen mot att bli stor, och det gick med tiden bra det med.

Göta Kanal var en stor succé på biograferna 1982. De flesta av skådespelarna kände jag igen från teve. Till och med Magnus från Fem Myror var med. Var den där kanalen låg, var för den delen Götaland låg, det hade jag ingen aning om. Inte heller vad kanalens syfte hade varit en gång i tiden. Långt senare lärde jag mig till min häpnad att det som till sist gjorde Göta kanal olönsam som transportled var de tidiga lastbilarna, inte järnvägen. De följande åren blev det många biobesök i Igelboda aula. Har någon av Saltsjöbladets läsare listor över vad som visades? Jag minns Nyckeln Till Framgång, Cocoon, Gremlins, Splash, Goonies, minst två Polisskolor, och bisarrt nog den slemmiga nya versionen av B-skräckisen Flugan. Av den blev jag helt illamående, men jag satt kvar ändå.

Hur fick vi veta vilka filmer som skulle visas? Delades det ut lappar i brevlådorna? I klassrummet? Jag minns inte. En sak som vi aldrig riktigt fattade var vad organisatorerna var för några. Vi visste att de hette Lions Club och att de hade insamlingsbössor för välgörenhet i traktens butiker. Var de tio personer? Hundra? Tusen? Både tanter och farbröder? Senare förstod jag att de är ungefär som Rotary.

I stadgarna på Lions webbsajt står att "Klubbens ändamål är att främja och aktivt delta i samhällsnyttig verksamhet av humanitär, social och kulturell art samt att skapa och upprätthålla en anda av samförstånd mellan jordens folk." Sympatiskt, tycker jag. Bio för traktens barn var definitivt samhällsnyttig verksamhet av social och kulturell art - möjligen med undantag för den ruskiga Flugan. Jag gissar att många Lions-medlemmar är företagare som knyter och vårdar kontakter sinsemellan. Hur man väljer mellan Rotary och Lions vet jag inte. Brukar folk vara dubbelanslutna?

Under de där bio-åren blev jag allt mera intresserad av flickor. Till en av filmvisningarna bad jag i tur och ordning tre tjejer jag kände från kyrkokören att hänga med på bio, och alla tre vägrade. Till sist dök en av dem upp ändå och satt snällt bredvid mig, fast hon definitivt inte hade gått dit med mig. Jag skulle gärna vilja skicka ett vykort till den där stackars nördige 13-14-åringen och muntra upp honom med lite information om hur kvinnor brukar förhålla sig till utåtriktade långa män med kraftig haka.

Fortsatte filmvisningen i aulan in på 90-talet? Det kan i alla fall inte ha varit videobandspelaren som satte stopp för verksamheten. Mina barn har begått sina biodebuter på större biografer i Sickla eller i stan. Själv har jag sedan de blev självgående gått mycket på filmfestivaler och Filmhuset. I skrivande stund har jag nitton digitala biljetter till festivalerna Monsters in Film och Stockholm International. Om de någon gång visar Göta Kanal kommer jag absolut att se om den!

Martin Rundkvist

Vem skulle du vilja se som krönikör i Saltsjöbladet?
Kom med förslag till red@saltsjobladet.se

BOKHYLLAN SALTSJÖBLADETS lokala boktips

En blandning av thriller och dagbok

Många läsare är redan bekanta med författaren Jan Guillous romanfigurer Erik Ponti och Carl Hamilton. I nya boken "Eventuellt uppsåt - att döda ortens gangsters" är de fiktiva vännerna både ute och inne på nya äventyr - det onda till trots.

Journalistveteranen och gamla underrättelseofficeren har varit med i tidigare böcker och då som nu kan det vara knepigt att inte tänka att jaget i boken, Erik Ponti, på många sätt ändå är författaren själv... fast nu stelare i lederna och sargad av diverse, ja, helt enkelt banala ålderskrämpor. Exempelvis inleds ett kapitel med det besvärliga (för ryggen) att plocka blåsippor till hustrun. Att få ihop en bukett vitsippor är en promenad i parken jämförelsevis med blåsipporna "som kräver en helt annan fysisk insats". Nej att slarvplocka de blåa sipporna i brådska för att skona ryggen är ingenting för esteten Erik Ponti (eller författaren) som efter en operation skriver om att ta tag i blomplockningssmärtan, vilket inte visar sig helt lätt eftersom Ryggkirurgiskt Centrum i Stockholm har "en sån där modern telefonväxel konstruerad för att hindra varje form av kommunikation: Du får nu sju val."

Den som har kommit en bit upp i åren får många tillfällen för igenkänning över åldersrelaterade företeelser av olika slag i författarens (Erik Pontis) beskrivning av åldrandets vedermödor och läsaren får många tillfällen att dra på munnen, eller inse hur bra det är med ett räckte att hålla sig i en trappa. Men så klart finns det mer i Jan Guillous nya pensionärsthiller för huvudpersonerna att ta tag i än smärtor efter en ryggoperation och rehabilitering efter ett brott på lårbenshalsen. I "Eventuellt uppsåt" är det vår tids bedragare som ska få pisk. Bokens huvudpersoner bestämmer att sig för att jaga de bovar som ger sig på äldre

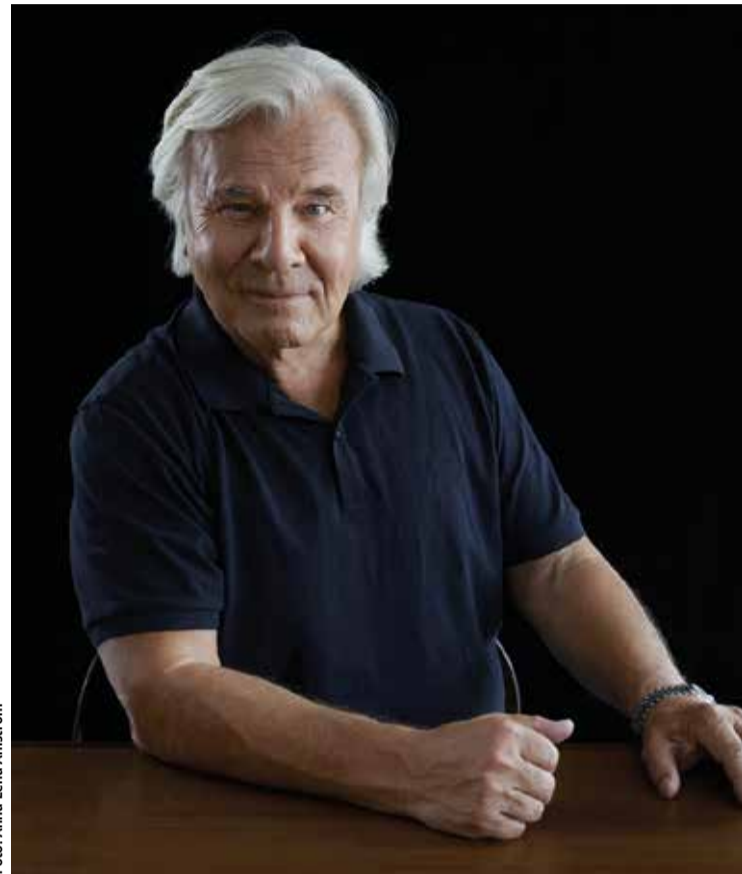


Foto: Anna-Lena Ahlström

Jan Guillou har skrivit ännu en bok i serien om Erik Ponti och Carl Hamilton, välkända personer i författarens romaner.



Boken: "Eventuellt uppsåt - att döda ortens gangsters" av Jan Guillou (Piratförlaget).

med digitala bedrägerier, de "satans parasiter" som Carl Hamilton kallar uslingarna som lurar av gamla deras pensioner och besparingar. Sagt och gjort, Jan Guillou, nej Erik Ponti är det förstas som får agna kroken och voja sig offentligt över sin oförmåga att förstå mobiltelefonen och annan ny teknik - ett fett bete för telefonbedragarna att nappa på.

Yttervärlden tränger sig också

på, Rysslands anfallskrig mot Ukraina gör att Carl Hamilton måste återinträda i tjänst och var skulle högkvarteret kunna placeras bättre för unga hackers som ska rädda Sverige om landet utsätts för digitala attacker, än i en flygel på Erik Pontis gård.

"Oemotståndligt fräckt --- och förbannat underhållande skrev Aftonbladet i en recension av boken och det är bara att lyfta på hatten och buga. Han har gjort det igen, Jan Guillou, nu i en lättillgänglig berättande dagboksform med humor, spännande intrig och nutiden gör sig påmind vare sig vi är ung eller till åren komna. Vännerna Ponti och Hamilton "ger sig inte", men "helst utan onödiga mord" nästa gång, påpekar Erik Ponti, dålig på teknik men precis som författaren bra på att knacka ner de rätta tangenterna på sin skrivmaskin.

Marie-Louise Gravestam

"Vi har skrivit om svärmor"

Den 11 november ska författarna Tulla Grünberger och Inga Malmqvist presentera boken "I tjänst hos prins Eugen" på Saltsjöbadens bibliotek. Boken som är ett resultat av flera års letande efter bilder och fakta om Inga Malmqvists svärmor Irma Malmqvist som fick arbete i köket hos prins Eugen på Waldemarsudde. Sonen och sonhustrun, Göran och Inga Malmqvist, är salt-



Irmas son
Göran Malmqvist.

sjöbadsbor och Göran växte upp i den villa som föräldrarna Arendt och Irma byggde på Baggensudden, något de kunde förverkliga efter ett mer än förmånligt "lån" från prinsen för att köpa tomt. Idag bor

ett barnbarnsbarn till Irma och Arendt i huset.

- Vi kommer att berätta om arbetet med boken, även Göran Malmqvist, Irmas son kommer att medverka och ge lite extra krydda, säger Tulla Grünberger.

Och precis som en riktig saga, fast den här är helt sann, innehåller boken om Irmas tid hos prins Eugen det mesta: Arbete och fest, kryddskorpor och champagne, vänskap och kärlek.

Marie-Louise Gravestam



Arkitektritad villa
med pool och
sjöutsikt

ÖRNBERGSVÄGEN 20
190 + 25 KVM
2 215 KVM TOMT
13.500.000 KR

RING FÖR VISNING
08-522 301 00



Bo på Älgö - nära
natur och
skärgård

KORSHOLMSVÄGEN 3
43 KVM
2 128 KVM TOMT
6 500.000 KR
ENERGIKLASS E

RING FÖR VISNING
08-522 301 00



Lugnt gavelläge
på charmiga
Fågelhöjen

BRUNANDSGATAN 3
117 KVM
132 KVM TOMT
5.250.000 KR
ENERGIKLASS D

RING FÖR VISNING
08-522 301 00



Attraktivt läge i
Westmanska
gården

KARL GERHARDS VÄG 23A
85 KVM
AVGIFT 6 024 KR/MÅN
7.500.000 KR
ENERGIKLASS F

RING FÖR VISNING
08-522 301 00



Fin trea - möjlig
fyra nära hamnen
och Grand Hotel

GAMLA SKOLVÄGEN 28
73,4 KVM
AVGIFT 4.121 KR/MÅN
3.900.000 KR
ENERGIKLASS C

RING FÖR VISNING
08-522 301 00



Stilren lägenhet
med stor solig
terrass

LJUSKÄRRSGRÄNDEN 2A
47 KVM
AVGIFT 2.780 KR/MÅN
3.000.000 KR
ENERGIKLASS C

RING FÖR VISNING
08-522 301 00



Stor och solig
uteplats - Brf
Syrenparken

SYRENPARKEN 18
61 KVM
AVG 4.567 KR/MÅN
3.200.000 KR
ENERGIKLASS C

RING FÖR VISNING
087-522 301 00



Stilren lägenhet
med låg avgift
på Solsidan

SKYTTEVÄGEN 18D
22 KVM
AVG 1.284 KR/MÅN
1.495.000 KR
ENERGIKLASS E

RING FÖR VISNING
087-522 301 00

ALLHELGONA i Saltsjöbaden

Under allhelgonahelgen är Uppenbarelskyrkan öppen för ljusständning och bön. Vid vissa tidpunkter bryts tystnaden av gudstjänst eller konsert.

LÖRDAG 4 NOVEMBER

11.00 Mässa

Uppenbarelskyrkan

18.00 Allhelgonakonsert

Gabriel Fauré: Requiem,
Cantique de Jean Racine

Vokalensemblen Alicia
Susanne Francett, solist
Erik Arnelöf, solist
Medlemmar ur
Stockholm Concert Orchestra
Marianne Viper, orgel
Björn Borseman, dirigent

Entré 180 kr (under 18 år, fri entré).

Förköp: Saltsjöbadens bokhandel

samt 60 min innan vid entrén.

Uppenbarelskyrkan

SÖNDAG 5 NOVEMBER

11.00 Minnesgudstjänst
med ljusständning

Uppenbarelskyrkan

Läs mer om
allhelgonahelgen i
Extra-Saltaren som
delas ut i slutet av
oktober.

Se även
svenskakyrkan.se/
saltsjöbaden för
öppettider mm.

VÄLKOMMEN TILL SKOGSÖ KYRKOGRÅD!

Fredag 3 november samt lördag 4 november finns personal på plats kl. 12.00-19.00 (vid servicebyggnaden). Skogsö kapell är stängt för renovering (öppnas åter januari 2024). Tänk på att parkeringsmöjligheterna vid Skogsö kyrkogård är mycket begränsade. Om möjligt lämna bilen hemma denna helg.

08-748 19 00
svenskakyrkan.se/saltsjobaden
facebook.com/saltsjobaden

Svenska kyrkan
SALTSJÖBADENS FÖRSAMLING

Nya bilder i kalender för 2024



Foto: Sten Brattberg

Det är den tiden på året när den nya Saltsjöbadskalendern släpps. Bilderna för 2024 är en blandning av både kända Saltismotiv och mer okända vinklar och tankar från Sten Brattberg som driver webbsajten saltsbilder.se och är fotografen.

- Jag är stolt över bilden på Vår Gård som ju fyller 100 år 2024, därav att de fick äran att pryda omslaget, säger han.

Johan Eriksson



Överst stallet på Skogsö för september. T.v. Omslaget med Vår Gård och decemberbilden som visar Erstaviks slott.

Ovan blommande träd vid Igelboda skola som viskar om vår. Så klart bilden för månaden maj.

"Enkelt, svettigt och bra"

För dig som vill träna på hemmaplan och inte vill behöva boka pass finns Saltsjöbadens IF med sin Jympa för alla.

Det är Jympa där du tränar utifrån din egen förutsättning, du bestämmer hur jobbigt det ska bli men du har alltid en ledare som instruerar på passet.

Det är alltid gratis att prova en gång, Välkomna till en säsong med Jympa för alla!

Träning i Samskolans gymnastiksal och Tattby sporthall. Vi jobbar med cirkelträning.

Måndag 19.00-20.00

Onsdag 19.00-20.00

Lördagar 09.00-10.00

JYMPA FÖR ALLA

ALLTID PROVA GRATIS EN GÅNG

Träna med oss, Måndag - Onsdag - Lördag

850:-/HT 2023, medlemskap 350:-/år

Läs mer på saltsjobadensif.se

Saltsjöbadens IF



TA HAND OM DINA SKOR I VINTER

Saltsjöbadens Sko- & Nyckelservice är ett personligt, komplett skomakeri som utför skoreparationer och alla typer av skinn och läderreparationer.

Här finns också halkskydd, värmande sulor, impregnering och mycket mer inför vintern.

Öppet vardagar 09:30 – 19:00, lördag 10:00 – 15:00
Telefon: 08 – 717 45 05



Professionell hårvård

Du behöver inte åka långt för att få hårvård i toppkvalité! Hos Michel hittar du några av Sveriges mest erfarna och kreativa frisörer. Oavsett vem du är eller vilken stil du vill ha, är du alltid varmt välkommen till oss.

Boka en tid online på michelhairecare.se eller telefon 08-717 08 03.



**LADDA NED JOE APP
GÖR DIN FÖRSTA APP
BESTÄLLNING
FÅ VALFRI PRODUKT**

Inkluderar ej Vatten, Shots eller Snacks & Treats



Saltsjöbaden
centrum

saltsjobadencentrum.se | [saltsjobadencentrum](https://www.instagram.com/saltsjobadencentrum)

SPORT

Har du tips om lokal sport och resultat så tipsa oss gärna. Maila till red@saltsjobladet.se



KSSS med många pristagare under galan "årets seglare"

Svenska seglarförbundets utmärkelser till de mest framgångsrika seglarna under året delades ut vid tävlingen Seglingens Mästare i Marstrand. KSSS med hemmahamn i Saltsjöbaden fick en handfull utmärkelser med sig hem. Årets Seglare - Vilma Bobeck, årets manliga seglare - Erik Norlén, årets mixedbesättning Emil Järudd, årets lyft som seglare - Hanna Koba, årets junior och årets juniorplacering - Henric Wigforss. JE

SIF Skidor tror på fortsatt tillväxt

Kanske har du sett de blåklädda ryggarna med hjul under fötterna som patrullerar Saltsjöbaden? Det är SIF Skidors rullskidträning som startade efter sommaren. Saltsjöbladet fick stopp på sektionens energiska ordförande Christopher Toll för ett samtal om medlemstillströmningen, snöläget och säsongen som väntar.

Sektionen fick trettio procent fler medlemmar förra året, Grattis! Vad tror du det beror på?

- En förklaring är att vuxenträningen delades i fyra grupper: lågfart, mellanfart, högfart och skate. Det föll väl ut och den aktiva vuxengruppen växte kraftigt. Sedan tycks vi ha nått ut bättre till Saltisborna. Vi bor i en skidåkande by men vad jag har förstått har inte ens alla känt till vår existens. En annan förklaring är det fantastiska konstsnöspåret som till och med belönades med Stora Skidspårspriset i april. Dessutom efter en vinter med svåra förutsättningar.

Så hur ser förutsättningarna för snö ut i år?

-Då får man konsultera spåkulan, men vi hoppas på kyla redan i december och arenan står beredd med laddade kanoner. Men det här är ju Stockholm där tomten oftast traskar barmark på julafton. För säkerhets skull ordnar vi

därför ett försäsongsläger i Orsa Grönklitt i början av december.

Vad händer inom barn och ungdomsgrupperna?

- I år ökar vi insatserna för framtidens skidåkare. Bland annat anordnar vi i helgen en rullskid-clinic för alla mellan 5-14 år och när snön kommer har vi utökat grupperna med två hjälptränare så vi kan ta in ännu fler unga. Och så har vi lite hemliga hyss på gång för de allra minsta, säger Christopher med ett klurigt leende.

Vasaloppet tycks vara en morot för många. Hur stimulerar ni de åkarna?

-Faktiskt hade Vasaloppsveckan förra året 16 000 åkare från Stockholm, så ja intresset är kolossalt. För att möta det särskilda behov som långloppsåkare har vad gäller träningsupplägg, kost- och utrustningstänk startade vi i september en särskild långloppsgrupp.

Vad händer närmast?

- Vi laddar för vårt stora event "SIF SKIDOR PRE SKI-EVENING" 15 november. Då samlar vi alla medlemmar och andra skidintresserade för en försäsongskväll där vi bjuder på dryck, tilltugg och hög energi. Vi har en hemlig gäst som äntrar scenen och på plats också vår nya huvudsponsor Swix. Det kom-



Saltsjöbadens IF Skidor har vuxit med många nya medlemmar i alla åldrar.



Christopher Toll är ordförande.

mer finnas tävlingar för alla barn och ungdomar och utlottning av fina priser.

Vad talar för att SIF Skidor fortsätter växa den här säsongen?

- Det känns som vi är på rull.



Rullskidträningen är i full gång i väntan på konstsnöspåren.

I år är vi dubbelt så många som jobbar ideellt i sektionen. Vi utbildar tränarna, förbereder events och redan nu har flera medlemmar tillkommit fast marken fortfarande är grön. Mycket talar för att det blir en magisk

säsong, avslutar Christopher Toll, tar på hjälmen och ger sig iväg för att komma ikapp resten av gruppen som nu antagligen passerat Grand Hotel.

Johan Eriksson

JYMPA FÖR ALLA

TATTBY SPORTHALL

PROVA GRATIS EN GÅNG

MÅNDAGAR 19-20
ONSDAGAR 19-20
LÖRDAGAR 09-10

850 kr/termin
saltsjobadensif.se



ASSISTANCEKÅREN
RIKSTÄCKANDE LARMNUMMER 020 - 912 912

NACKA
VÄRMDÖ

• BILBÄRGNING
• BÅTTTRANSPORT
• LÅSÖPPNING

SALTSJÖLARM
717 02 50

Härliga mästerskap på Saltis IP

Saltsjöbadens IF Fotboll arrangerar Nackamästerskap på IP och vi bjuder på härliga, glada och friska bilder från en kul helg.



Saltsjöbadens IF arrangerade Nackamästerskap på Saltsjöbadens IP två helger i oktober.

Vi söker damspelare till 2024



Saltsjöbadens IF Fotboll söker spelare till en ny uppstart av ett Damlag i division 5. Har du spelat fotboll och vill komma tillbaka till sporten är du välkommen att lyssna med oss vad vi kan erbjuda. Vi söker spelare från 19 år och uppåt. ordf.fotboll@saltsjobadensif.se



Föreningsnytt

Saltsjöbadens IF Kansli 08 717 60 06 kansli@saltsjobadensif.se



SALTISMÖSSAN MED REFLEX NU PÅ BOKIS

NU HAR VI FÅTT IN DEN!

Den klassiska lite tunnare SALTISMÖSSAN som vi har försett med en grå reflexlogo.

Den finns till försäljning på kansliet och hos Saltsjöbadens bokhandel. Kostar 159 kr och du betalar enkelt med Swish.

Ishockey i Saltis Ishall

Ishockey J18 Div 1
Tor 26 okt 19.00
Saltsjöbadens IF - Foc Farsta

Sön 19 nov 18.15
Saltsjöbadens IF - IFK Salem

Ishockey J20 Div 1
Lör 28 okt 17.00
Saltsjöbadens IF - Segeltorps IF

Lör 4 nov 12.15
Saltsjöbadens IF - Järna SK

Lör 18 nov 18.30
Saltsjöbadens IF - Trångsunds IF

Ishockey Division 4
Sön 5 nov 18.30
Saltsjöbadens IF - Skarpnäcks AIK

Sön 12 nov 18.30
Saltsjöbadens IF - Duvbo IK

Sön 26 nov 18.30
Saltsjöbadens IF - Hässelby/Kälvesta

Rost/Nordén stöd och stipendiefond

Vår stöd och stipendiefond är till för dig som är aktiv i Saltsjöbadens IF och har betalt medlemsavgift.

Här kan medlemmar ansöka om ekonomiskt stöd för att delta i verksamheten. Det är varje sektionens styrelse som beslutar om eventullet stöd.

Läs mer på vår hemsida under föreningsinformation.
Saltsjöbadens IF / Styrelse

www.saltsjobadensif.se

Hockeyskola
Innebandyskola
Fotbollsskola

Fröidrott

Basket

Fäktning

Gymnastikkö

Skidor

Simning

Vill du gå på någon av våra aktiviteter?

Du hittar alltid information både på vår hemsida och på Instagram och Facebook.





KNUT PUNKTEN



Foto: Marie-Louise Gravestam

Oktoberrosor som blommor

På några av bodarna till radhusen på Fiskarhöjden prunkade rosorna fortfarande för fullt, i mitten av oktober, trots flera frosträtter i området. En påminnelse om den långa sensommaren 2023 som inte ville ta slut – och en fröjd för ögat.

Haiga – ögonblick som förstoras upp

Eva Jonsby, sekreterare i Svenska haikusällskapet vill lyfta fram konstformen haiga som hon beskriver som en målning, i hennes eget fall oftast en akvarell, tillsammans med en associativ text, en haiku. Med början den 7 november ställer hon ut egen haiga på biblioteket i Saltsjöbaden Centrum.

Haiga är en konstform besläktad med den mer allmänt kända japanska haikudiktningen. Men även haigan har en lång tradition även om den förändrats med tiden. En haikudikt tillsammans med en bild, så kan man beskriva haiga som från början samsades med en tuschmålning, ofta gjord "i ögonblicket" med några svarta penselsträck. En haiga, till skillnad från en haiku, är både text och bild.

Ett sätt att förnya haigan är att istället för en tuschmålning måla en akvarell, en teknik som också kräver ögonblickets koncentration till skillnad mot exempelvis oljefärger där det går att ta bort, göra om och måla nytt. Eva Jonsby bor på Bergudden i Saltsjöbaden och skriver både haikudikter och ägnar sig åt haiga. I hennes eget skapande är det oftast bilden som kommer först. Orden skrivs på bilden, haikun samspelar med målningen och lägger till något som fördjupar bilden. Men den korta koncentrerade haikudikten kan även skapa en kontrast och ge en spänning åt haigan, bli en överraskningseffekt.

Själv försöker Eva Jonsby

FAKTA

Haiga: En bild och text tillsammans som kompletterar varandra men inte behöver berätta samma saker utan ge fler möjligheter till tolkning, ofta med en tvist eller spänning. Texten är oftast en haikudikt.

Haiku: En kortdikt med japanskt ursprung och högst tre rader som ska återge en upplevelse så sannfärdigt och samtidigt konstnärligt som möjligt.

Eva Jonsby: Är sekreterare i Svenska Haikusällskapet som bildades 1999.

hitta ett litet glapp mellan text och bild för att hitta den där spänningen.

– En haiku som förklaring till bilden skapar inte en haiga. Ett glapp mellan bild och text får finnas men det får inte vara för stort, inte heller för litet. Då händer ingenting, säger Eva Jonsby som menar att det måste finnas magi i en haiga, som ett ögonblick som förstoras upp.

– Haikun ska inte vara en kommentar till bilden, det ska tillföra något som gärna får ge en oväntad tvist eller tanke. Inte alltid helt självklar, ibland vill betraktaren kanske fundera en stund och det är fritt för var och en att tolka en haiga.



Foto: Marie-Louise Gravestam

Naturen och omgivningarna runt Bergudden betyder mycket för Eva Jonsby. "Havet är viktigt". Hon är en skapande person på många sätt, ägnar sig både åt hantverk och olika konstformer. I november ställer hon ut haiga, målningar med en haikudikt, på biblioteket.



Haiga av Eva Jonsby, detalj av akvarellen på stora bilden.

utifrån en egen upplevelse är så viktigt, säger hon.

Marie-Louise Gravestam

Eva Jonsbys akvareller är ofta föreställande. Efter att hon gjort bilden, målat akvarellen skriver hon haikun, som är några korta rader koncentrerad dikt. Formatet kräver koncentration, att hitta de betydelsebärande orden som ger haigan den helhet som gör att betraktaren, läsaren, får upp en bild, är en utmaning.

Det krävs ingen förhandsinformation för att förstå en haiga, den kräver inga konsthistoriska referenser. Och att sätta en titel på en haiga "känns som lite av en förolämpning", enligt Eva Jonsby.

– Jag ska ju inte berätta för betraktaren vad den ska uppleva. Att se och förnimma

Två timmar gratis "jobbmässa"

En mässa med fokus på jobb och studier arrangeras i Folkets hus i Fisksätra tisdagen den 7 november. Mässan är gratis att besöka och Nacka kommun kommer att ha karriärvägledare på plats för besökare att prata med för den som vill ha råd och stöd att hitta nytt jobb eller börja studera. Tillsammans med en karriärvägledare som kan visa på möjligheter för olika intressen och kompetenser kan mässbesökarna få hjälp att göra en karriärplan. Jobbmässan genomfördes första gången för ett år sedan och hade då mer än 200 besökare. Mässan är öppen i två timmar, närmare bestämt klockan 10.00 -12.00 **MLG**

NEGLINGE SKOLA 125 ÅR

VÄLKOMMEN PÅ

JULMARKNAD

30 NOVEMBER KL 16 - 18.30

NEGLINGE SKOLA

- Kransar
- Julgodis
- Pyssel
- Hantverk
- Hembakt
- Glögg
- Lotteri
- Fiskdamm

LIONS Vi hjälper

Tält var det här!

Lördagen den 14 oktober satte Lions återigen upp sitt räddningstält utanför Saltsjöbaden Centrum. Denna gång i samband med Världsliondagen då 1,4 miljoner Lions i 208 länder gör en gemensam aktivitet på det datum då Lions en gång bildades 1917.

I Saltsjöbaden blev tältet välbesökt – speciellt som att alla barn fick ballonger i olika glada färger! Vårt lotteri gav chansen att vinna en Sticke, ett gosedyr som är en symbol för Barndiabetesfonden som Lions samarbetar med för att främja forskningen om barndiabetes. Diabetes kan ännu inte botas men verkningarna kan lindras om den upptäcks i tid – forskningen behöver därför allt stöd den kan få!

Lions har med alla bidragsgivare, dvs alla er som till exempel köper våra granar till vintern, kunnat leverera över 6.000 tält till katastrofområden runt om i världen. Genom att du stöder Lions får vi medel att köpa in nya tält. Dessa förvaras hos MSB i Kristinehamn och fraktas, när behov uppstår, med MSB:s Herkulesplan till krig-/katastrofområden där tillfälliga boenden krävs. Få har troligen aldrig sett ett räddningstält i verkligheten men nu fanns det på plats. Och det kommer att sättas upp igen vid ett annat tillfälle. En sak är att se det på bild, ett annat är att kunna kliva in i ett och föreställa sig hur det kan vara att få bo i ett. En av besökarna undrade oroligt om det inte fanns någon Lions Julsenap. Svaret blev att han fick ge sig till tåls. Tillverkningen är redan inplanerad och din Julsenap kommer att finnas på plats i god tid i december – godare än någonsin!



Njut av hösten så länge som den är kvar!
Lena Melin, President Lions Club Saltsjöbaden

Lions Club Saltsjöbaden. Bildades år 1954. Aktiva medlemmar; 13 st, volontärer 14 st
Kontakt: info@saltsjobaden.lions.se Hemsida: www.saltsjobaden.lions.se

Nytt & Nött från Saltis

Mats Älfvåg är prylgalning och genuin Saltisnostalgiker. Här skriver han om händelser och ting från förr och nu. Har du Saltisprylar eller kanske ett roligt foto, hör av dig till Mats på info@alfvag.com



Elden är lös!!



Konstnären Tord Björk avporträtterade Neglinge Station 1974 och tryckte litografiska blad. Dessa blev en bra extra inkomst när jag och min bästis Klasse sålde dessa till alla nyfikna brand-åskådare.

Månadens ämne blir brand. Eftersom jag precis landat efter min årliga upplevelse och studieresa i USA med bland annat studiebesök hos mina vänner på brandstationen i Harrisburg/ Hershey PA där det mesta handlar om brand så spinner jag på detta ämne denna gång.

Ett villasamhälle av typ Saltsjöbaden som tillkom i slutet av artonhundratalet består givetvis av många träbyggnader och trä är som ni vet känsligt för eld. Såklart har det förekommit en hel del bränder i Saltsjöbaden genom åren vilket jag i några tidigare krönikor skrivit om och även vid ett tillfälle nämnt en "tuff" brandbil. Då får det denna gång bli branden i Neglinge Järnvägsstation.

Kort historik: Neglinge Station byggdes 1894 som huvudstation vid Saltsjöbanan. Stationsbyggnaden var en ståtlig träbyggnad med dubbla perronger och expedition för biljetter och trafikledning. Neglinge var således navet för all verksamhet med bangård, vagnhallar samt stickspår till Pålänsviken. Allt gick i stilla lunk vid stationen; det vill säga; tåg och passagerare kom och gick vid den charmiga stationen fjorton kilometer från Slussen. Men plötsligt en februaridag 1980 (tror det var en Lördag) var katastrofen ett faktum - Neglinge står i brand! Kortslutning i ställverket och

eldsvådan var ett faktum.

Eftersom Saltsjöbadens egen brandstation då var nedlagd var det Nacka brandstation som fick larmet. Trots snabb utryckning var branden i full gång när Nacka räddningsbil No 415 kom till platsen. Visserligen släcktes branden och var under kontroll efter tre timmars släckningsarbete, men skadorna var så omfattande i stationsbyggnaden och de vackra perrongerna - inget gick att rädda, det var bara att riva och bygga nytt. Efter branden blev det ersättningsbussar sträckan Igelboda - Saltsjöbaden.

En ny stationsbyggnad liknande den ursprungliga byggdes under en tvåårsperiod och Neglinge återinvigdes 1982. Min personliga insats under branden var dock delvis positiv. Inget ont som inte har något gott med sig tänkte jag och min bästis Klasse när vi hörde talas om branden. Klasse kände vid den tiden en konstnär vid namn Tord Björk som målat av och tryckt litografiska blad med Neglinge Station som motiv. Dessa hade varit svårsålda för konstnär Björk och vi hade fått övertaga hela lagret. Sagt och gjort vi ställde oss framför den eldhärjade stationen och sålde våra stationsmotiv till alla nyfikna åskådare som kommit till platsen för att beskåda förödelelsen. Om affärerna gick bra? Svar-ja. **Mats Älfvåg**

liga breddgrader föar att kolla till hur Käre snickaren mår på sin årligt långa semester! Det verkar vara rätt bra om man får tro bilderna som fladdrar hem över cyberrymden i alla fall, fiesta!

Nu laddar Knut för mörka november med massor av aktivitet och evenemang på gång! **Knut**



Nacka Brandförsvars räddningsbil 415 på plats i ett försök att rädda Neglinge station. På bilden har man fått elden under kontroll. En svårt eldhärjad perrong i förgrunden samt en helt urblåst väntsal i huvudbyggnaden.



Brandslangar kors och tvärs över hela bangården samt bekymrade brandmän en kall februaridag 1980. Den ståtliga stationsbyggnaden från 1894 fick stå i 86 år innan den eldhärjades. Två år senare 1982 stod en nybyggd station klar i liknande utseende som den ursprungliga (lyckligtvis).

Ny utställning på leksaksmuseet



Leksaksmuseet i Fisksätra inviger en ny utställning i sina lokaler på Brantvägen, Saltsjö Pir den 29 oktober. "Från leksaker till hobby och samlande" heter den nya utställningen som baseras på figurer från flera stora samlingar samt på kunnande om svensk tennfigursproduktion och samlande under 250 år. I utställningen visas hur man kan måla, hur man kan exponera figurerna på olika sätt, flera olika svenska figurmålare samt var man kan få tag på nya figurer i dag. Leksaksmuseets egna samlingar är också involverade i utställningen som pågår under hösten. **JE**

GÅSAMIDDAG & JULBORD PÅ Olle & Kajsa

Vi är Claes & Chrille. Vi driver krogen vid Olle Nymans konsthall. I perioden 9/11-18/11 serverar vi gåsammiddag. F.o.m. fredagen 1/12 dukar vi upp julbordet "Tradition, nytänk med en twist". Fantastiska råvaror förädlade av våra duktiga kokkar utlovas!



MERINFO PÅ OLLEKAJSA.SE
MAIL: INFO@OLLEKAJSA.SE

Knut Kvitrar



Det är höst och det är lite kyla i luften men ändå fint att vara småfågel med rätt att pipa! Käre svågern har flugit till syd-



Vår märkning visar vägen till en billigare vardag.

Utvalda varor till priser som tål att jämföras. Varje vecka, året om.

